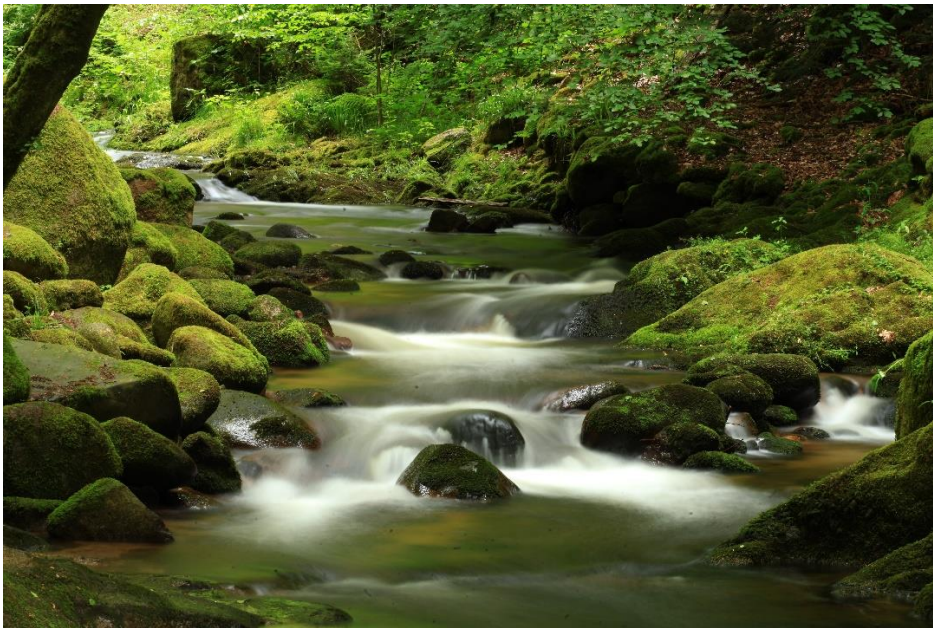


# **Stille Jagd mit der Kamera, Natur- und Wildlife-Fotografie am Wasser**

**24.Juni-1.Juli 2022**

Die Bachfotografie ist ein fotografisches Thema, das aufgrund seiner vielfältigen Möglichkeiten und Motive unter den Fotografen viele Anhänger hat. Das Fotografieren am Wasserfall und Wildlife-Fotografie in den Rheinauen bei Rheinstetten wird der Hauptbestandteil dieses Kurses sein. Am Freitagabend treffen wir uns in den Räumen der VHS. Hier besprechen wir zunächst das Organisatorische, sowie die theoretischen Grundlagen, wie Ausrüstung, Kameraeinstellungen, Bildgestaltung.



Am Samstag steht dann die Fotografie an den Geroldsauer Wasserfällen auf dem Programm. Hier gibt es unzählige Motive entlang des Baches und am Wasserfall selbst. Die Bachfotografie ist ja ein ganz eigener und beliebter Bereich in der Naturfotografie, der viele Möglichkeiten zum gestalterischen Spielen offen lässt.

Am Sonntag sind wir in den Rheinauen bei Karlsruhe. Hier gibt es das ganze Jahr unzählige Motive, im Sommer vor allem Blüten, Insekten, Vögel und die Auenwälder entlang der alten Rheinwindungen. Wir werden uns besonders den Blüten widmen, die entlang der Rheindämme blühen. Des Weiteren werden wir verschiedene Vögel beobachten und zu fotografieren. Hier sind vor allem Graureiher, verschiedene Gänse und mit Glück auch Eisvögel zu sehen.

Wildtierfotografie ist auch oft nur beobachten.

Auch im Praxisteil in freier Natur gebe ich Empfehlungen und Unterstützung zur Ausrüstung, zu sinnvollen Kamera-Einstellungen und zu den gestalterischen Möglichkeiten. Bei der Motivwahl sind Sie völlig frei, Sie entscheiden selbst, was Sie fotografieren möchten. Fragen, die dabei auftauchen, beantworte ich natürlich gerne.



Am letzten Kursabend werden die fotografischen Ergebnisse besprochen, wobei auch Meinungen und Sichtweisen aller Teilnehmer willkommen sind.

Änderungen im Ablauf sind witterungsabhängig vorbehalten.

Der Kurs ist geeignet für Teilnehmende mit Spiegelreflexkameras oder ähnlichen Systemkameras.

Für Blüten und Insekten ist ein Makroobjektiv oder ein Objektiv mit Naheinstellung sinnvoll, für Vögel ist eine lange Brennweite erforderlich. Es gibt im Kurs aber auch genügend weitere Motive, wenn die Objektivbrennweite für Vögel nicht ausreicht.

Die Fahrten zu den Locations sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln möglich oder können in Fahrgemeinschaften organisiert werden.

Bitte denken Sie an wetterangepasste Kleidung sowie Proviant und Getränke für unterwegs.

